
مغامرات
غرندايزر
مسابقة
غرندايزر
الكبرى
العدد ٩٣
ماجد لاى
الكون
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوعٌ جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبث أن دخل عالم الرّواية المصوّرة فحقق نجاحًا رائعًا ...

ونحن في هذه المؤسّسة حرصًا منّا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد . ارتأينا أن نُصدر سلسلة مُصوّرة تُعنى بهذا النوع من القصص . علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكريّة جديدة أمام الجيل الجديد ...

فإليكُم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .

★ الاشتراكات

١٥٠ ليرة لبنانيّة أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)



سلسلة الأعداد الخاصّة لمجلّة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

ما وراء الكون

الثمن

لبنان	٣٠٠	ق.ل	اليمن	٤	ريالات
سورية	٣٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الاردن	٣٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسة
العراق	٣٥٠	فلس	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجماهيرية الليبية	٣٠٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الامارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عدن	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شلنات

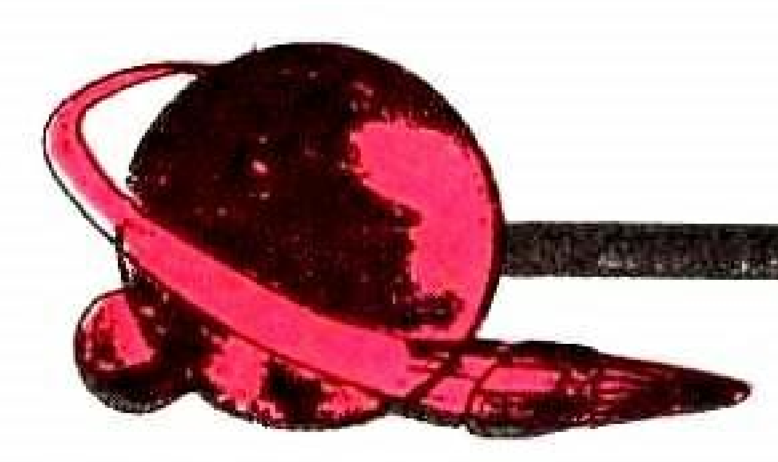
تصدر عن

مؤسسة بساط الريح

يشرف عليها

هنري ماثيوس

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا صُندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا دافاقها



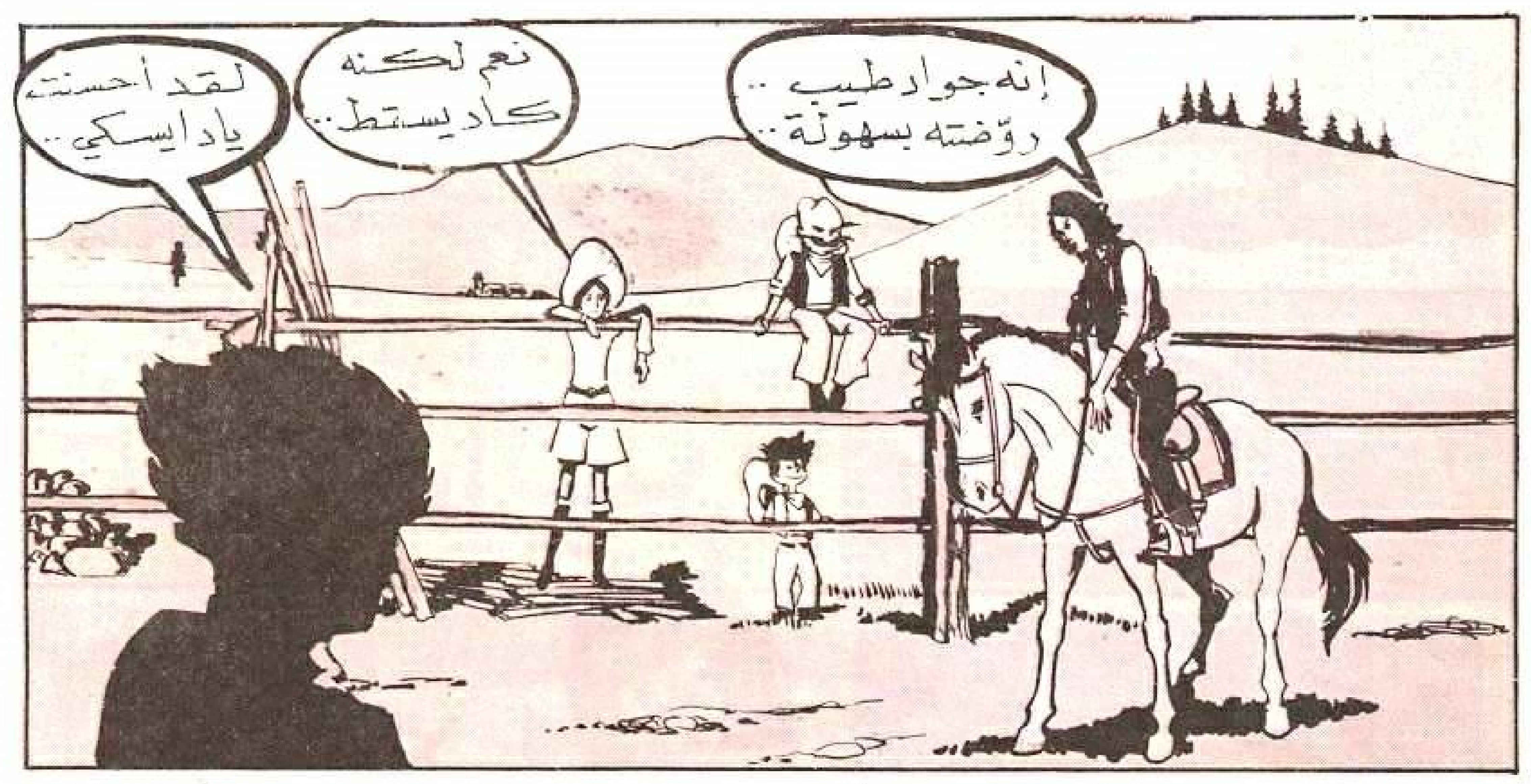


مغامرات

غرندايزر

خدعة جميلة!

جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....

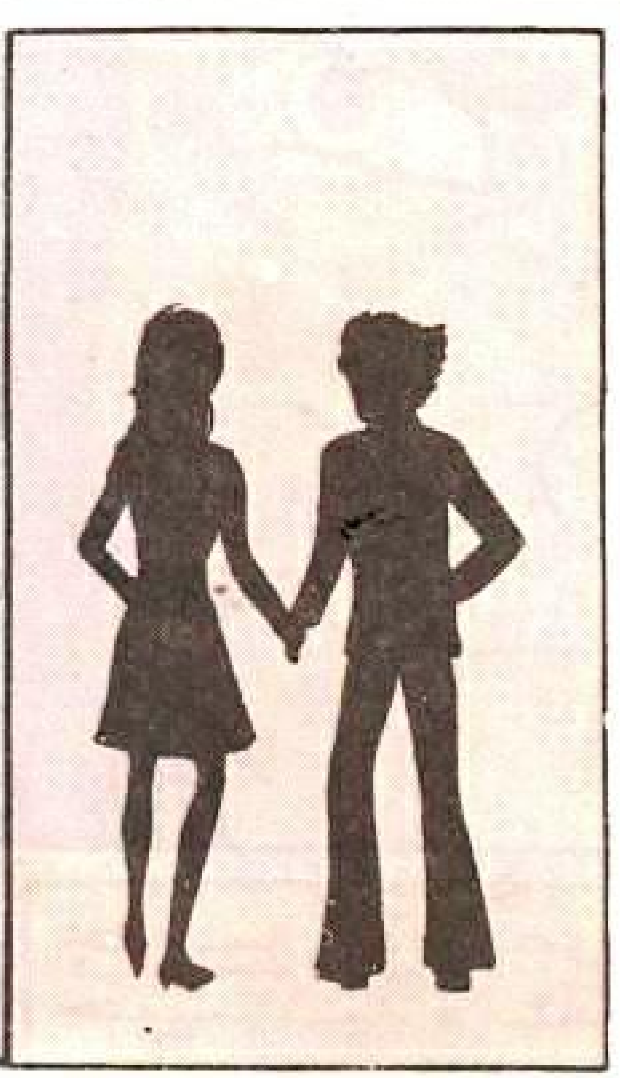

إنه جواد طيب..
روّضته بسهولة..
نعم لكنه
كاد يسقط..
لقد أحسنت
يا دايسكي..

لدينا زائرة..
من هي يا ترى؟

مرحبا.. اسمي
فاديا.. أتذكرني
يا كوجي؟

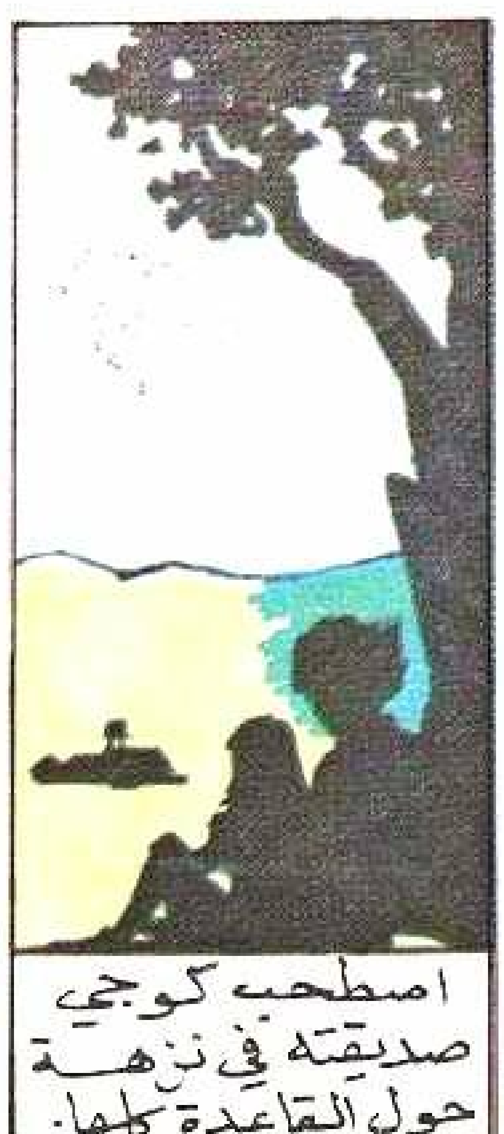
مهلاً.. الاسم
معروف لدي..

سماك!

يا للوقاحة!
يا للجرأة!



راح كوجي يعرّف صديقته القديمة على المزرعة..
بعد قليل كان الاثنان يقتربان من مختبر الدكتور آمون..
ماهذا البناء الغريب؟
إنه مختبر أبحاث الدكتور آمون..
لقد عثرت على المختبر.. أرجو أن أتمكن من دخوله بسرعة لإكمال مهمتي..
أحسنت.. تابعي المهمة!
كان بلاكي يعد لهجوم جديد.
لقد ابتعد كوجي والفتاة..
إنها لا توحي لي بالثقة..
أنت دايسكي.. أليس كذلك؟





اصطحب كوجي صديقته في نزهة حول القاعدة كلها.



كانت الفتاة تبدو شديدة الفضولية





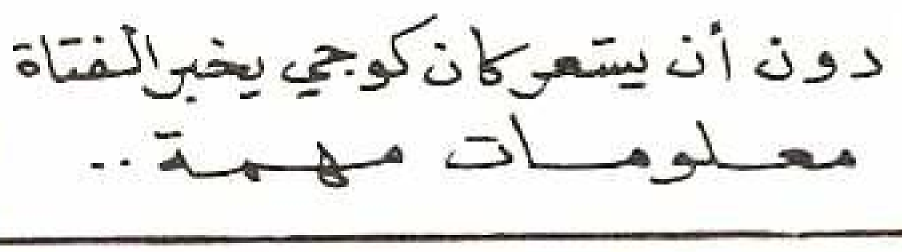


أسرّ دايسكي الى أبيه أنه يشعر بخطر وشيك..



كانت الفتاة تعد مفاجأة مرعبة لأصدقائنا

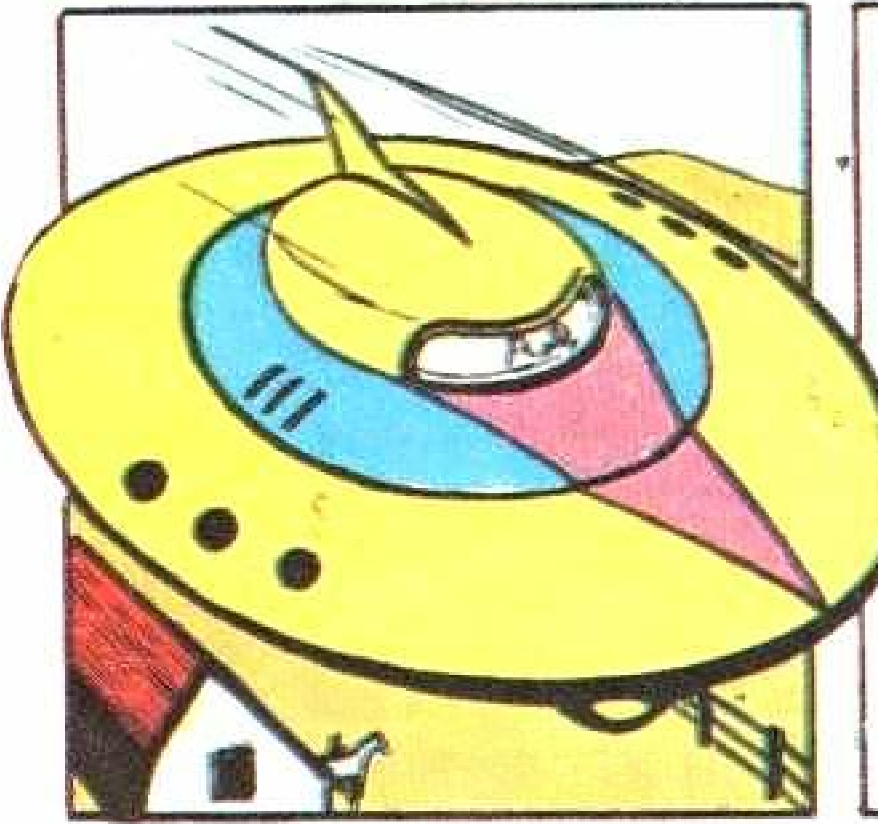




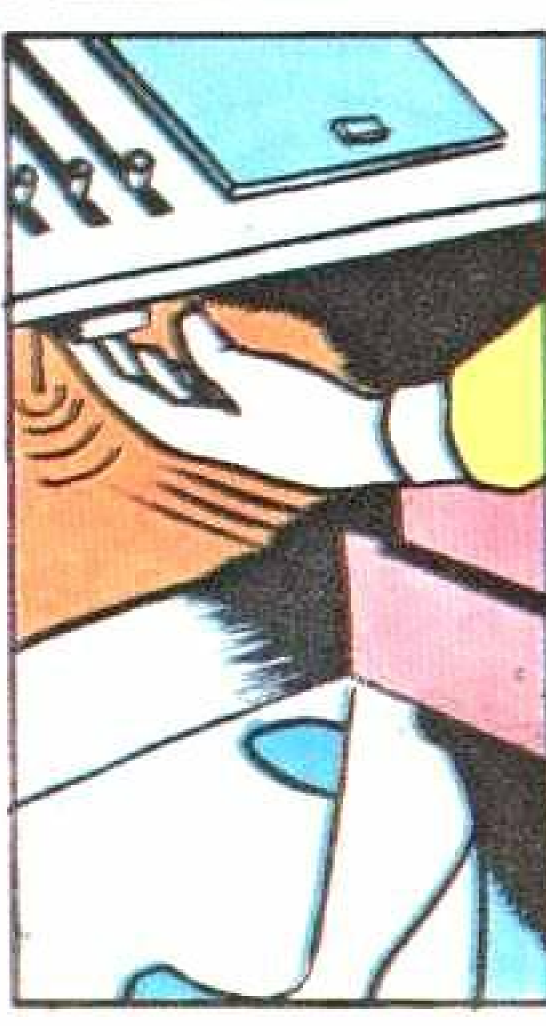




واقنعت فاديا كوجي بأن يأخذها في نزهة جميلة.







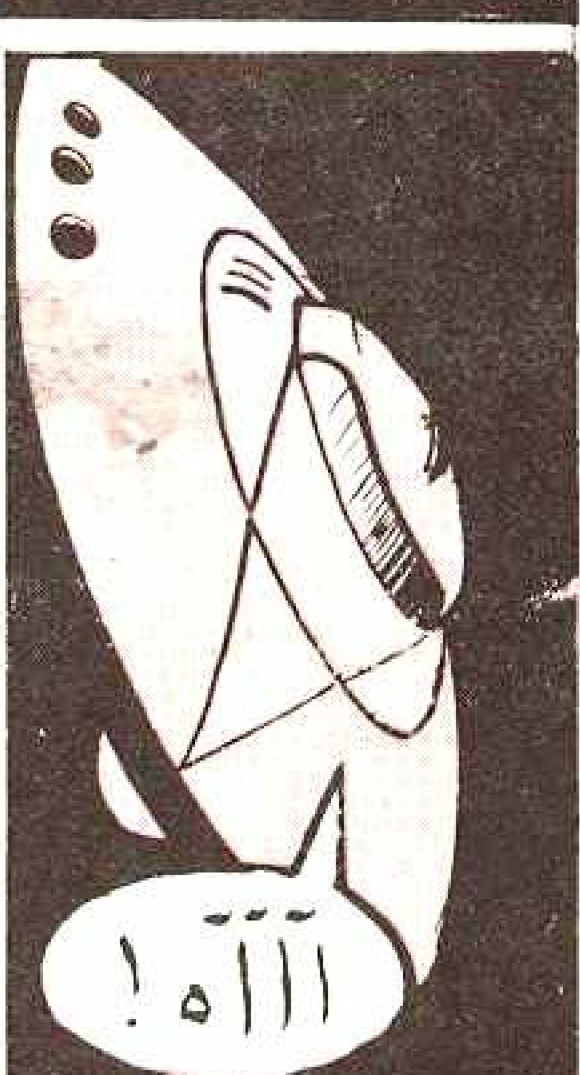



لا أفهم
ماذا يجري؟
مركبتك
ليست بهذه
القوة!.


أنا حقاً
لا أدري ماذا
يحصل؟

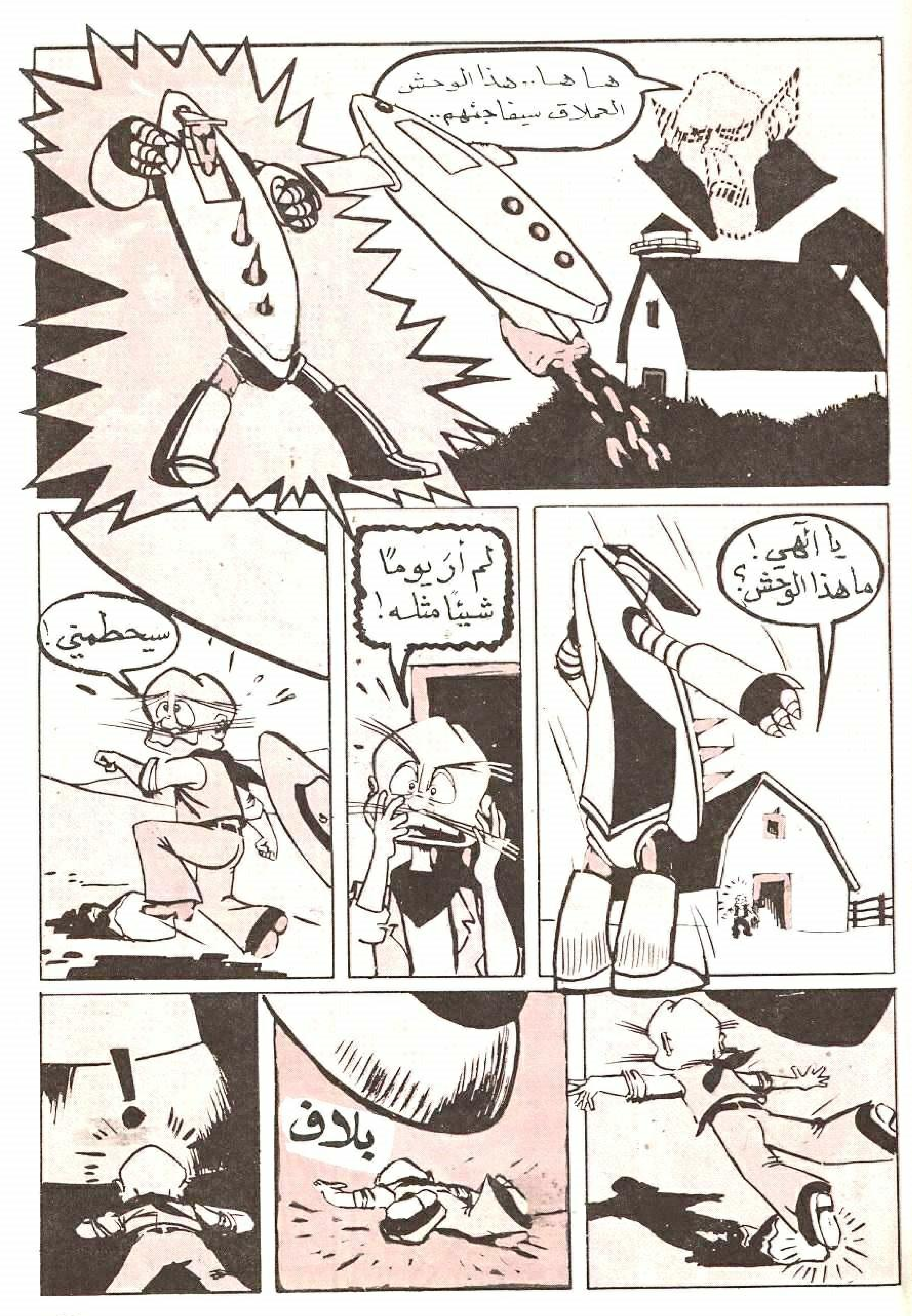

أنا أعرف..


الوضع
يزداد سوءاً!
كوجي
افعل شيئاً!


آآآه!


نحن
نسقط!


لقد حصل
شيء ما!.



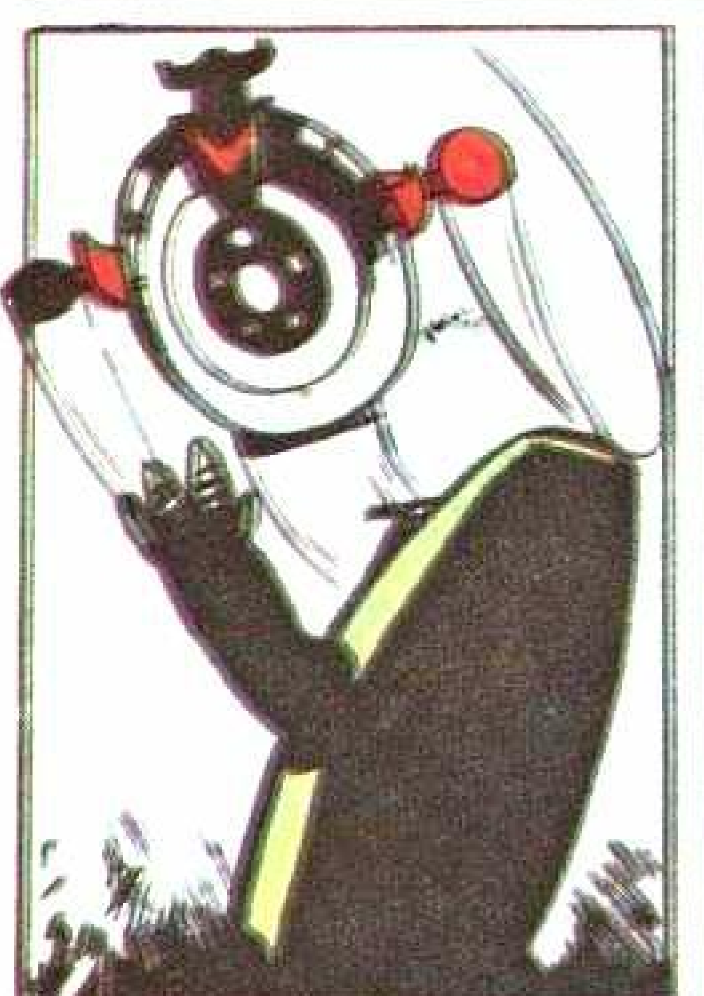
ها ها.. هذا الوحش العملاق سيفاجئهم..
يا إلهي! ما هذا الوحش؟
لم أرَ يومًا شيئًا مثله!
سيحطمني!
!
بلاف

اللعنة.. هجوم جديد من فيغا!

يجب أن أتدخل!







وااام

بدت المعركة صعبة في البداية لكن غرندايزر راح يتقدم.














في هذا الوقت كان كوجي قد هبط هبوطاً اضطرارياً..


آه، كم أنت شجاع وماهر..
في الحقيقة انني خفت..

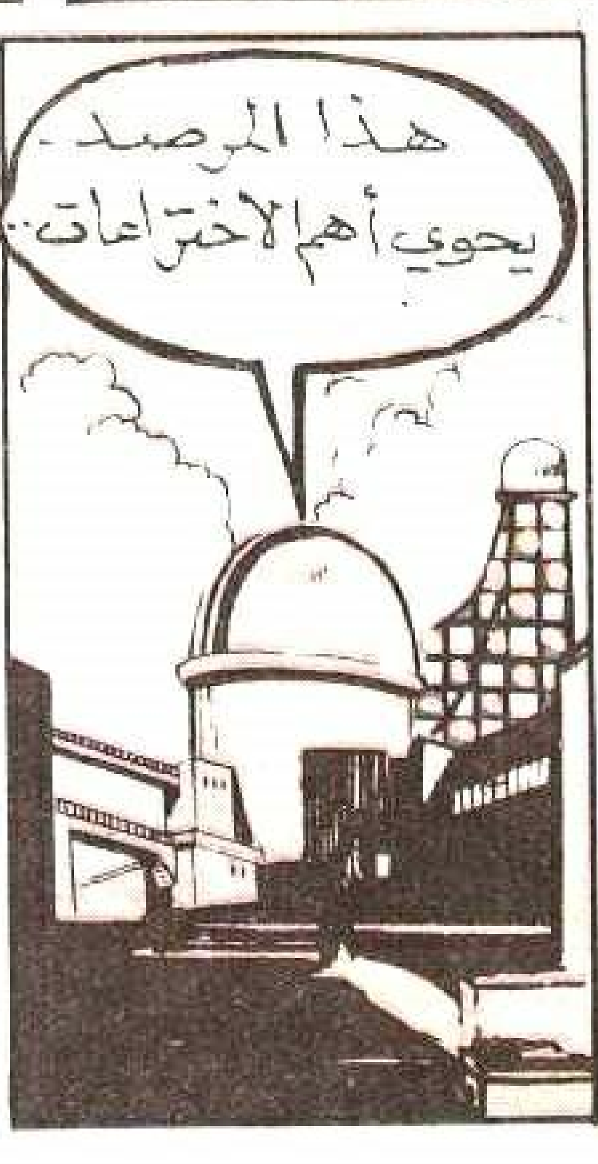

إشرح لي كيف تسيطر على مركبة معقدة مثل هذه؟

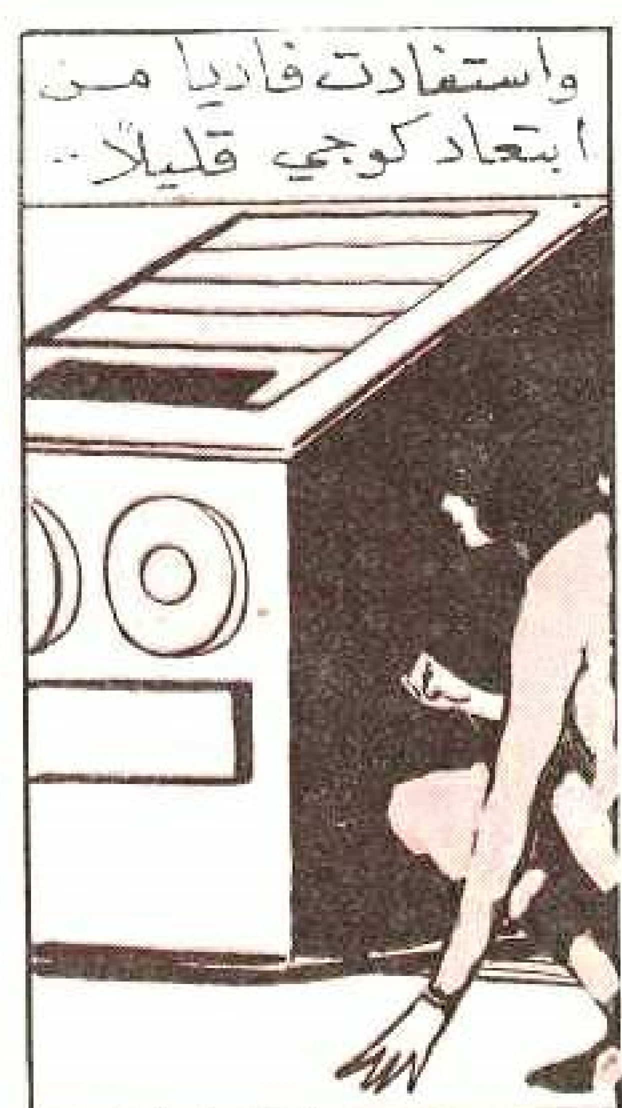

ما هي الاختراعات الأخرى التي صنعها الدكتور آمون؟
من الصعب تعدادها كلها..


إنها فضولية أكثر مما يجب..


اخبرني عن المختبر. أنا أحب أن أعرف ما هنا..


لقد بدأت أسئلتها تقلقني!
هذا الرادار من طراز لم أر مثله..


هذا المرصد يحوي أهم الاختراعات..


واستفادت فاديا من ابتعاد كوجي قليلاً..


بلاكي هنا!
أنا الآن في المختبر: هل أضع المتفجرات؟


أهنئك! إزرعي القنابل وخلال ٥ دقائق..

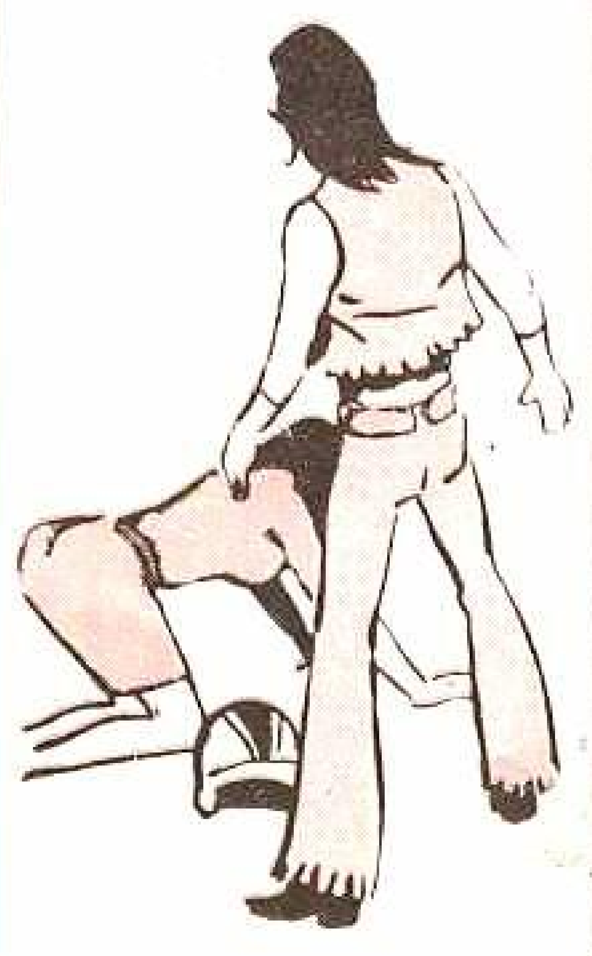

ستسمع موسيقى صاخبة!


غريب.. ماهذا التشويش؟
فعلاً غريب..


مركز التشويش من داخل المختبر..


إذن العدو موجود في وسطنا.
يجب العثور عليه..


رأيتك يا شريرة!




فيغا خطف أخي.. سيقتلوه إذا لم أنفذ خطتهم..









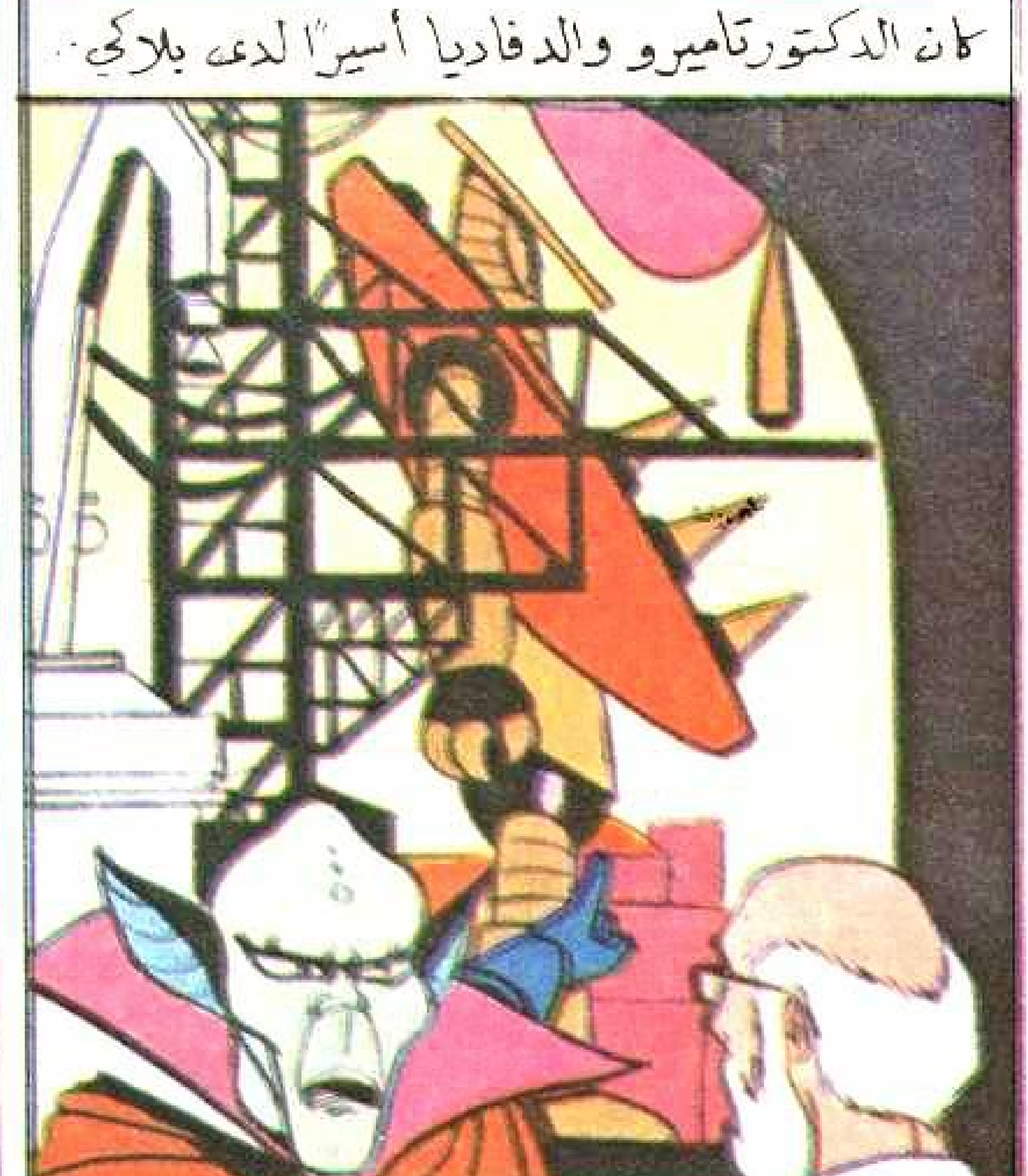


وضع الاصدقاء خطة لانقاذ والد الفتاة ..

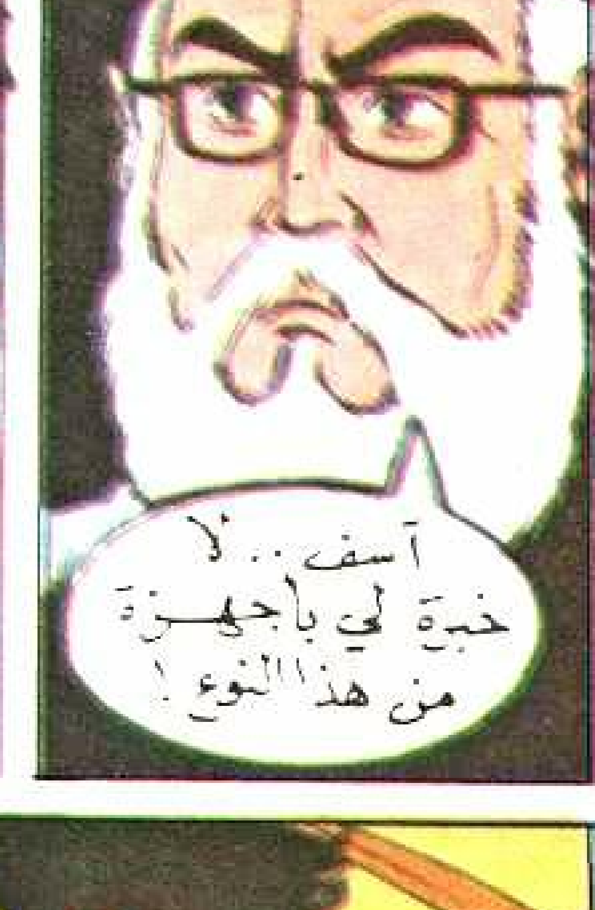







كان الدكتور تاميرو والدفاديا أسيراً لدى بلاكي..


أنت الوحيد القادر على تدميرها..
بدون الأجهزة اللازمة لا يمكنني بناء شيء..


آسف.. لا خبرة لي بأجهزة من هذا النوع!


إفعل ما أقول وإلا ماتت إبنتك!


كان بلاكي يريد تدمير القاعدة الأرضية..

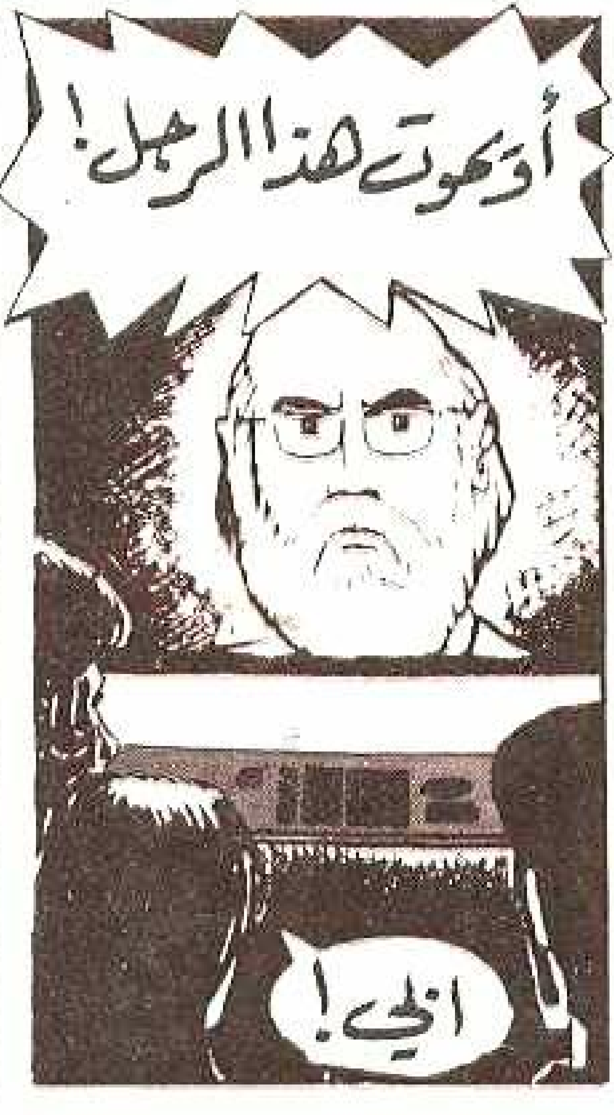

يا إلهي.. سيقتلون أبي!
إنذار عام.. كل الى مركزه!


كل الى مركزه!
ترك دايسكي آمون وكوجي يخططان.



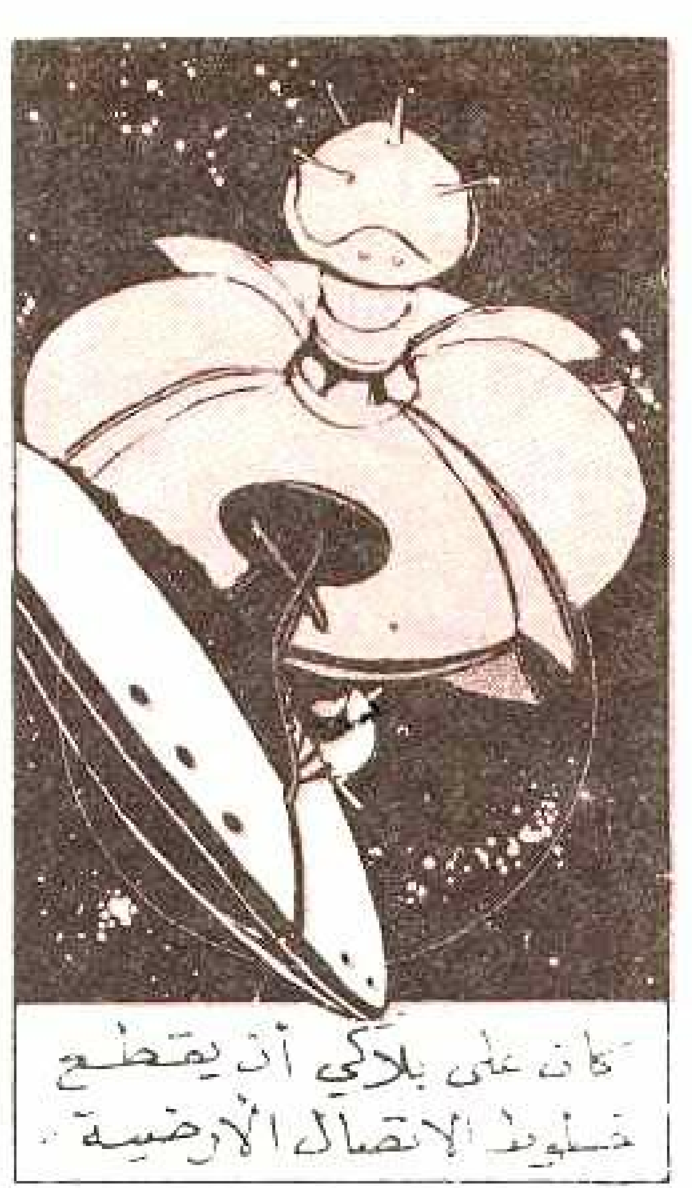


أما ترشدني الى مخبأ غرندايزر...













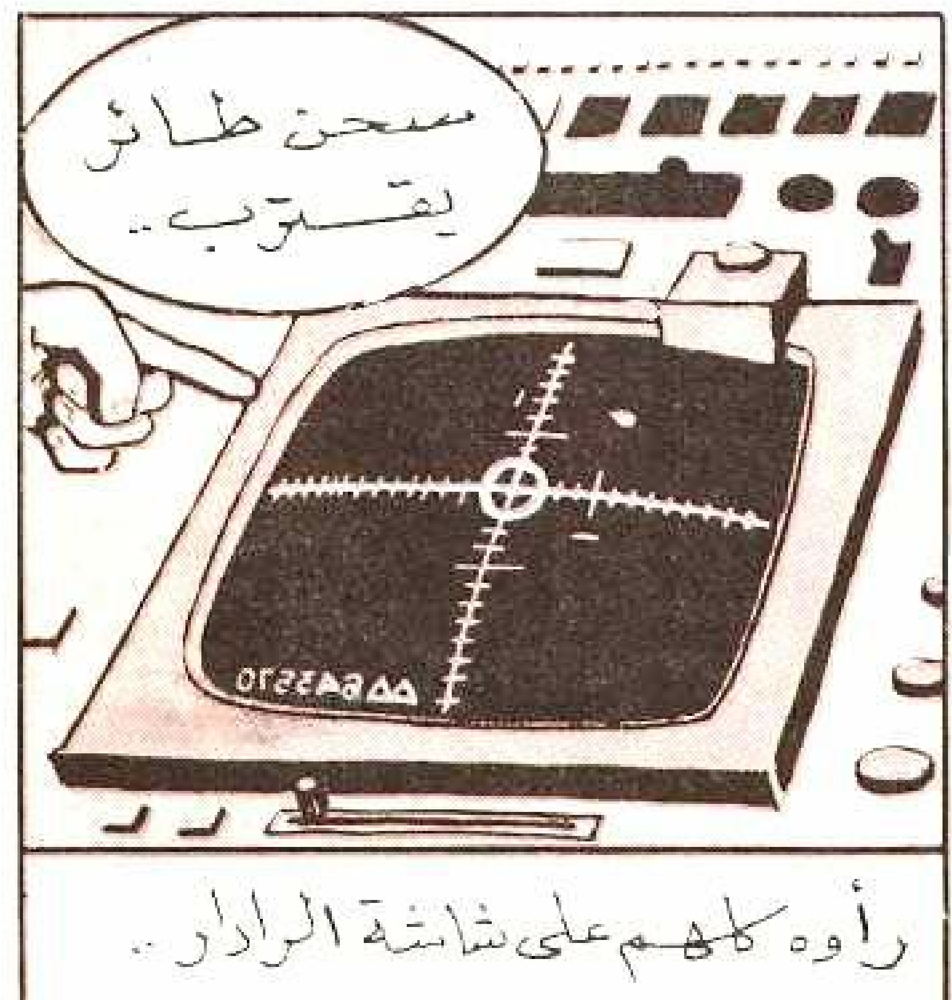
وابتعد الصحن الطائر..

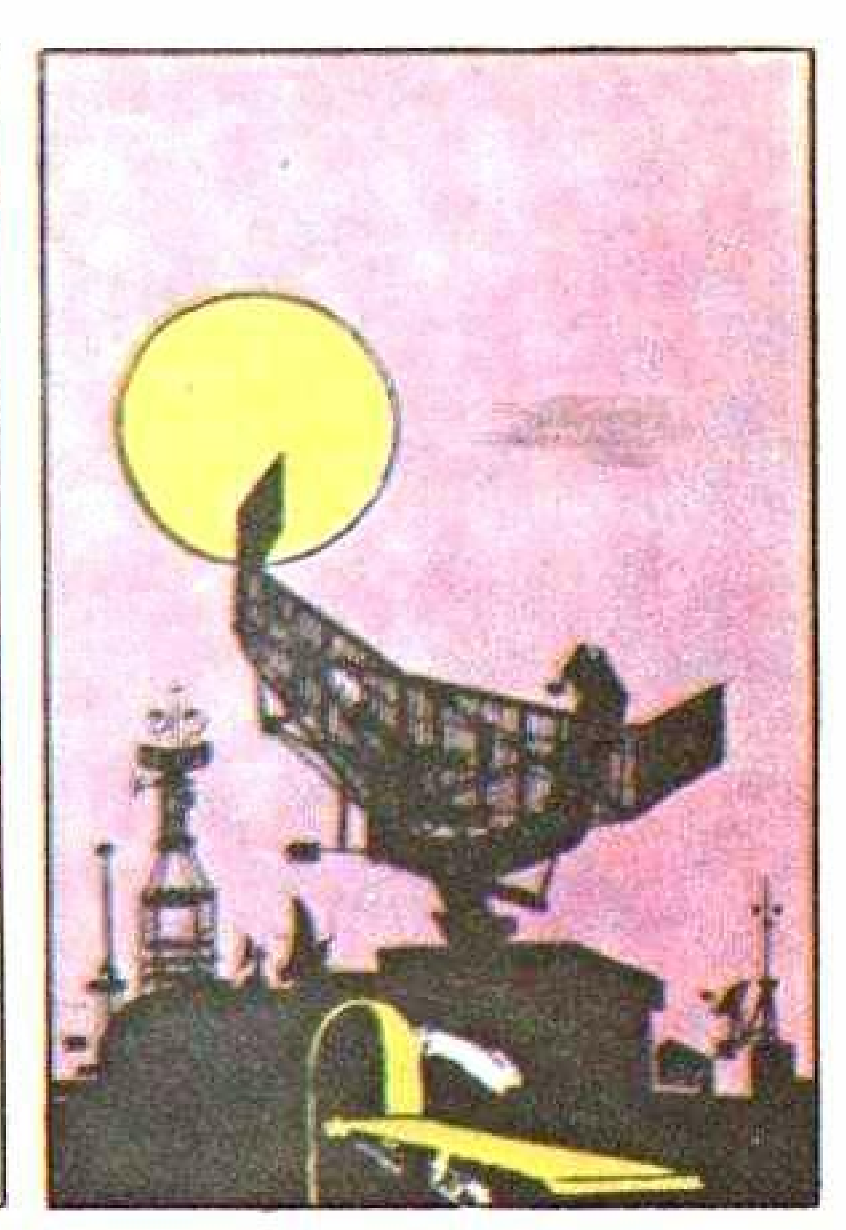




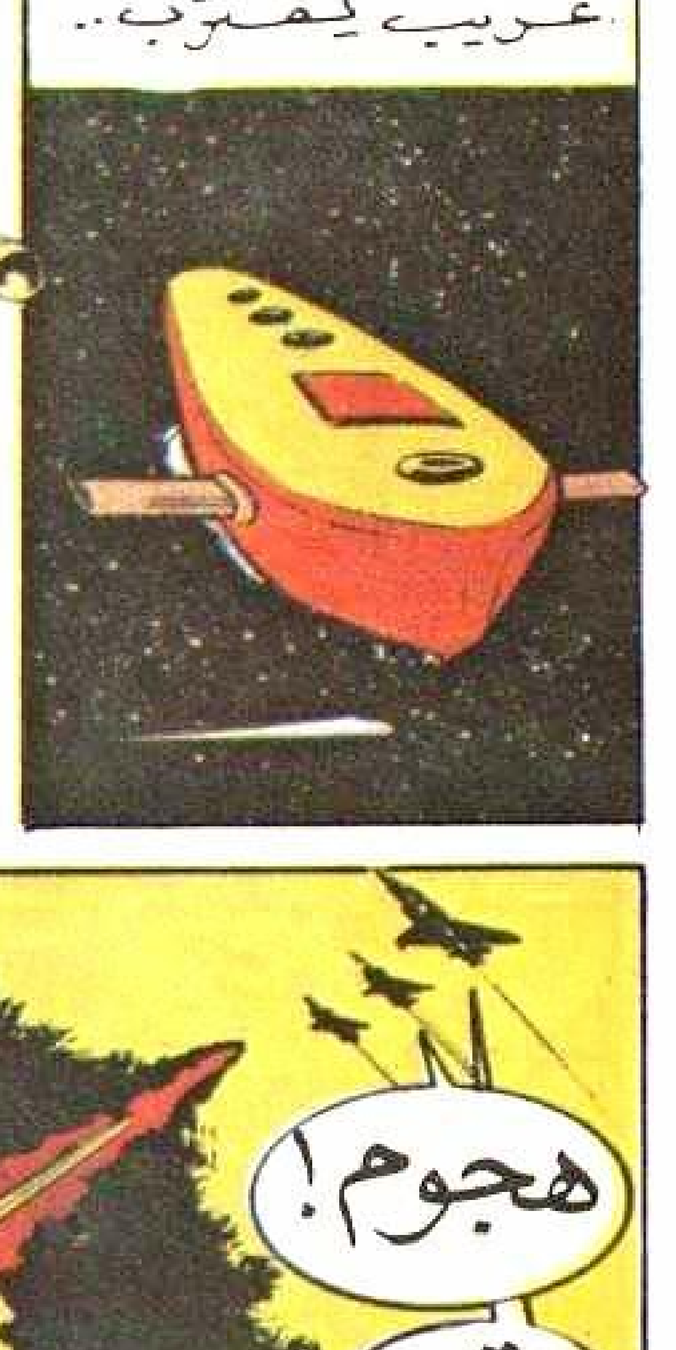












هجوم!
انتبه!
كانت صواريخ الوحش قوية جداً..

وبدقيقة قضى على السرب..
بوووم



وابتعدت طائرات المراقبة بخوف .







شعر العالم انه مضطر لاطاعة الأشرار.

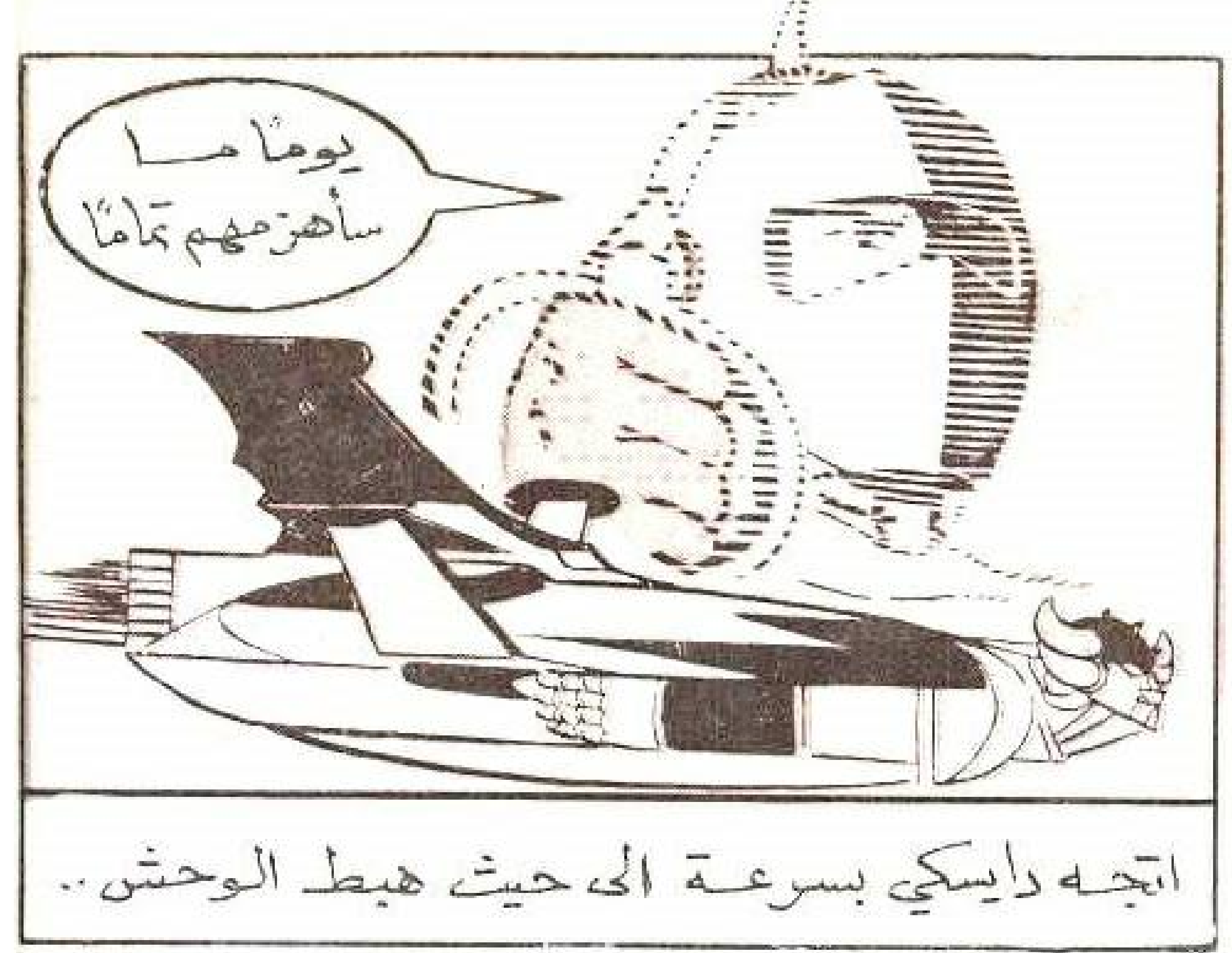
في هذا الوقت ينعم دايسكي وغورو بالهدوء..

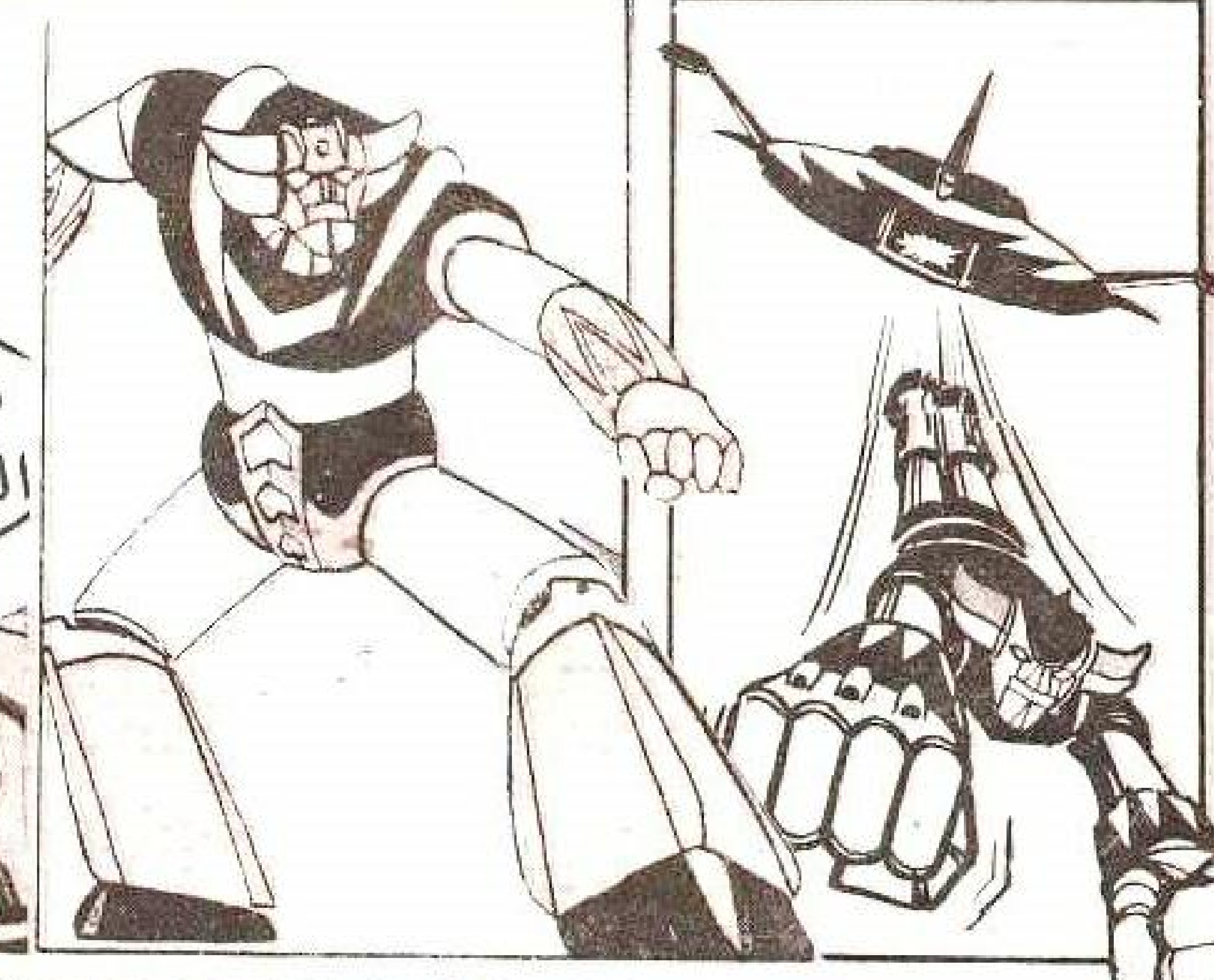



كان القمر أحمراً.. أي أن فيغا يتحرك .

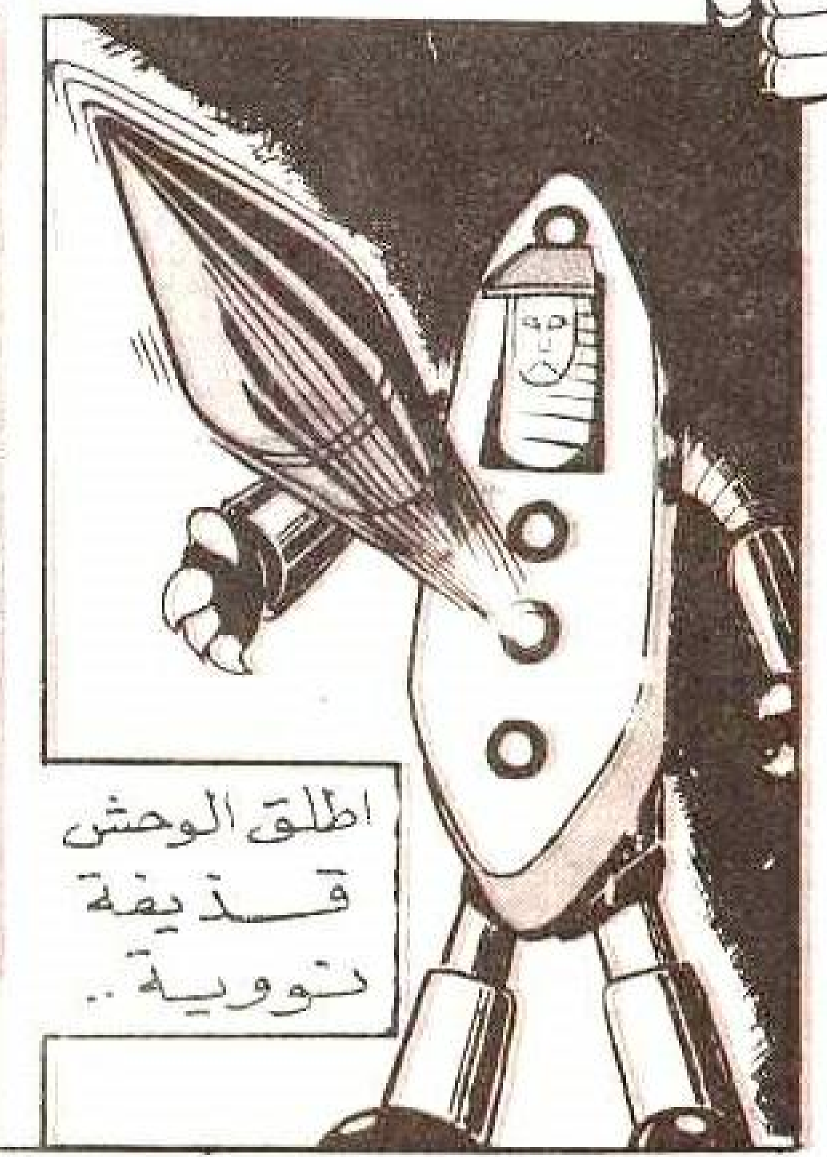



سأوقفهم
كن حذرًا


يومًا ما
سأهزمهم تمامًا
اتجه دايسكي بسرعة الى حيث هبط الوحش..



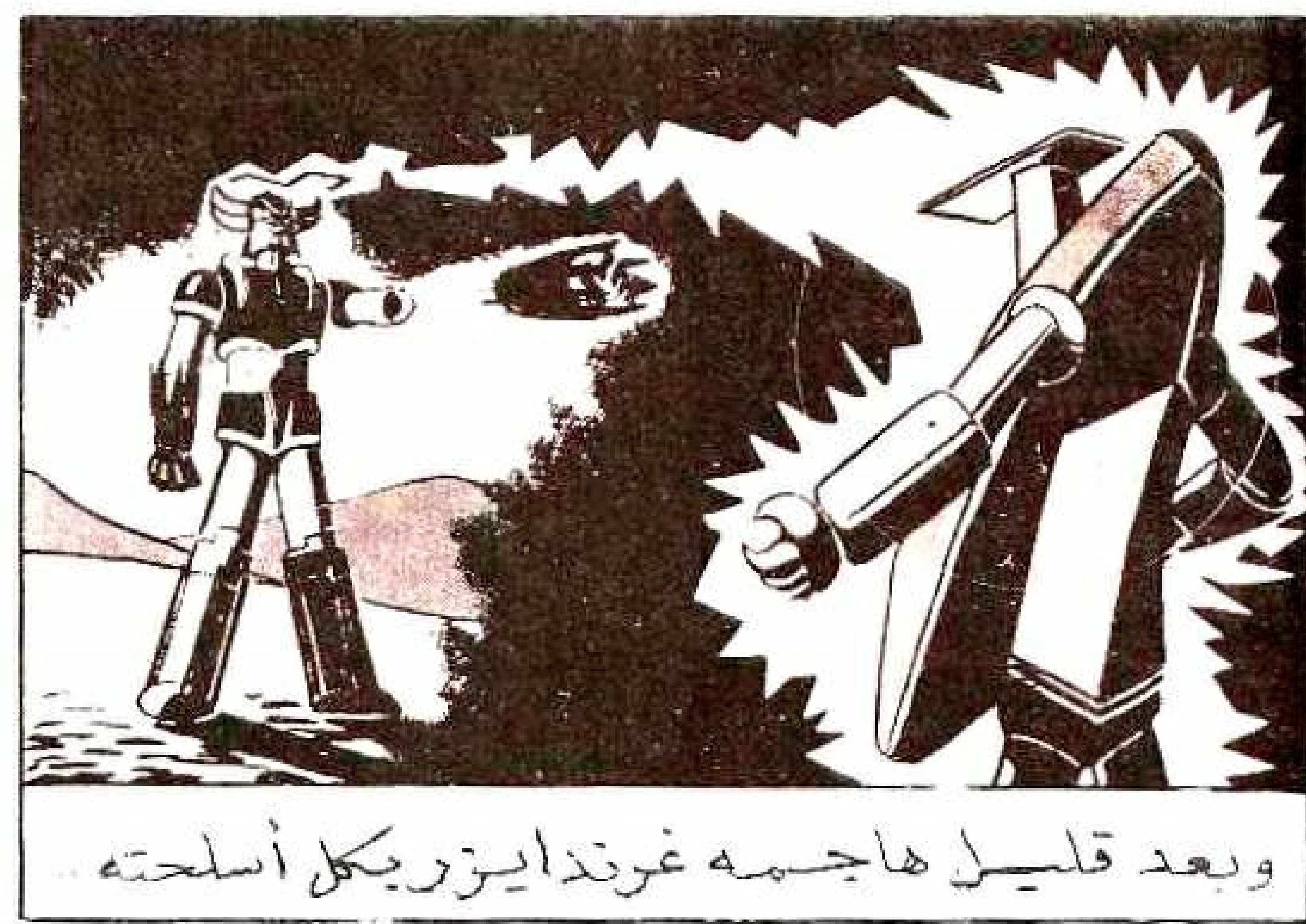

واجهني أيها
الوحش الشرير!


اطلق الوحش
قذيفة
نووية..


بعووم
لكن غرندايزر فجّرها قبل أن تبلغه..


ثم بدأ غرندايزر هجومه ..


أطلق قبضتيه الصاعقتين ..
بعووم


وبعد قليل هاجمه غرندايزر بكل أسلحته ..




قضى على الوحش .. وكان العالم أسيراً في داخله ..


انظروا!
يا أصدقائي! لقد انقذتموني وانقذتم ابنتي!


أنا شاكر لكم جميعاً
النهاية

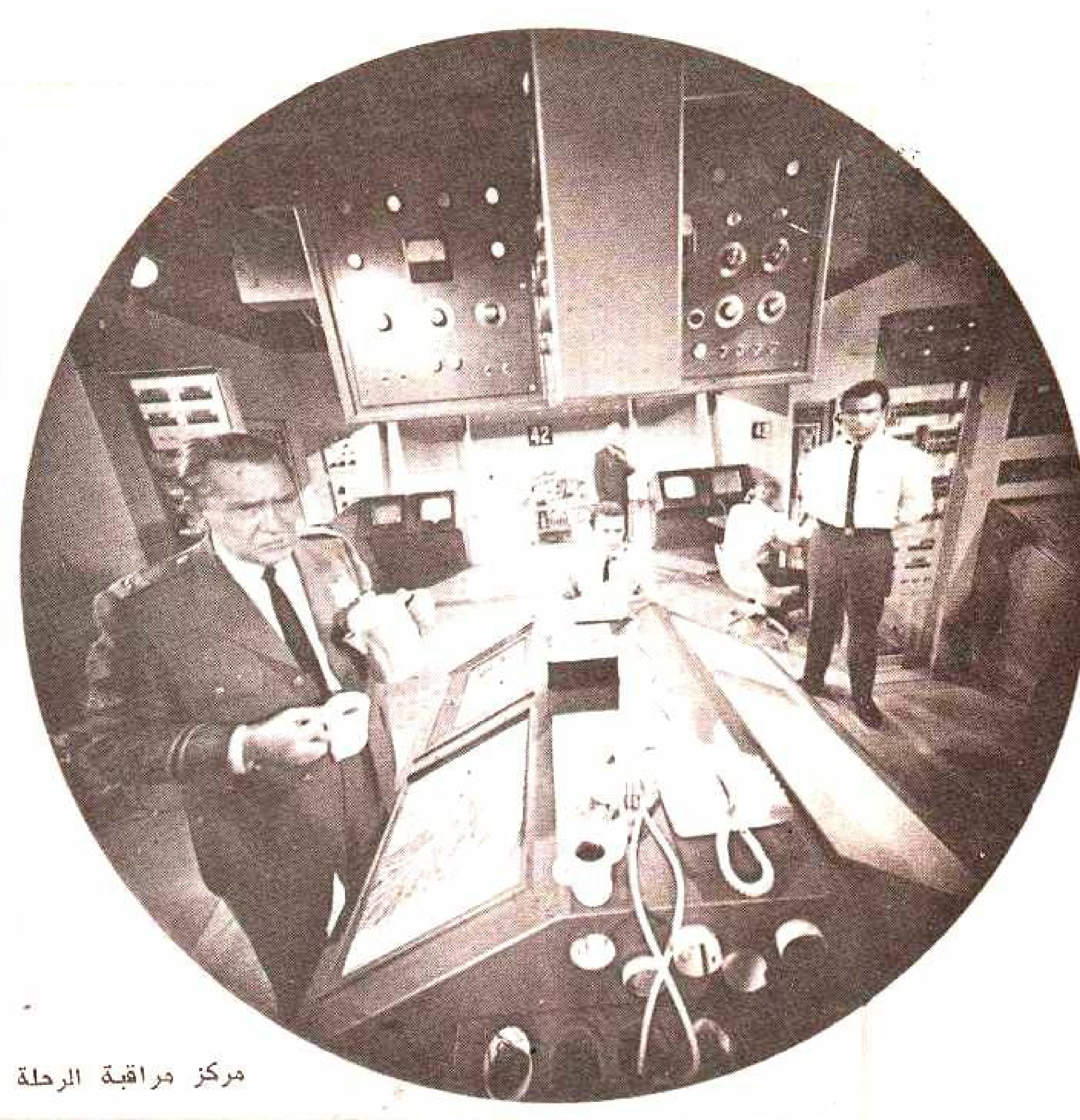
الغواصة « بروميتيوس





الرواد يحاولون انقاذ رفيقتهم

احد الرواد يسبح داخل الجسم البشري


مركز مراقبة الرحلة

□□ يصاب عالم باهر بالفيزياء النووية بجلطة في الدماغ .. ولا يمكن اجراء عملية له لكون الجلطة الدموية تكونت في اعماق الدماغ ، قرب منطقة حساسة جدا ..

□□ لكن حياة هذا العالم مهمة جدا .. فلا احد يملك معلوماته وخبرته وهو ان مات حرم البشرية من فرصة ذهبية لتحقيق تقدم كبير جدا في مجال تامين الغذاء اللازم لابعاد شبح الجوع عن البشرية ..

□□ من اجل انقاذ حياة العالم، يكلف فريق طبي مؤلف من اربعة رجال وامراة (بنس ، دوفال ، غرانت، مايكلز وكورا بيترسون) بتدمير الجلطة الدموية وانقاذ حياة العالم ، بعد أن يتم تصغيرهم ، وهم داخل غواصة تشبه الطبق الطائر تدعى «بروميتوس» الى حجم الجرثومة ويحقنوا داخل شريان العالم المريض.

□□ لكن الرحلة تواجه متاعب من بدايتها .. اذ بعد ان سارت بهم الغواصة قليلا في جسد المريض هب تيار دموي قوي جرفها عن مسارها فاتجهت نحو القلب !

□□ حين شاهد الرواد ما حصل أصيبوا بالذعر .. فالقلب كناية عن عضلة تنبض حوالي السبعين نبضة في الدقيقة .. وهي بذلك ترسل الدم في شرايين الانسان وهو

ان أطبق عليهم أثناء نبضه
غواصتهم بعنف نحو جدار
الاوعية الدموية حيث تت
.. لكن العلماء يوقفون
القلب دقيقة واحدة ب
صدمة كهربائية مو
فتجتازه الغواصة بس
تعود وتخرج منه في ال
الاخيرة قبل ٣ ثوان من ع
للعمل ..

□□ لكن مشكلة اخرى واج
.. اذ ما أن خرجوا من ا
حتى اكتشفوا أن تسربا
حصل في خزانات الاوكسج
واصبحوا مهددين ب
اختناقا .. وفيما الاطباء
يراقبون الرحلة يتباحثون
امكانية الغاء الرحلة واع
فورا تخطر لغرانت قائد ال
فكرة منقذة .. فيوجه الغ
الى داخل رئة العالم
الاوكسجين كي يتمكن
من اعادة تعبئة الخز

□□ لكن هذه العملية ص
جدا ومعقدة فيضطر ثلاث
الرواد لارتداء ملابس الغ
والخروج من الغواصة ل
خزانات الاوكسجين يدوي

لكن كورا تختفي فجأة
سقطت في غشاء اسفن
متحرك ومتشابك الاذرع
ويكاد يخنقها .. ولا يتم
غرانت من انقاذها الا في ا
الاخيرة وقد شارفت ع
الموت ..

□□ ثم تبلغ الغواصة ال
ويستعد الطاقم للخروج و
الجلطة الدموية بوا
بندقية لايزر أحضرها ال
خصيصا معهم .. وهنا ت
المفاجأة .. اللايزر معط

يصاب الرواد باليأس .. اذ يبدو ان كل جهودهم ستذهب ادراج الرياح لكن دوفال يكتشف طريقة لتشغيل اللايزر بواسطة بطاريات السفينة .. ويشعر كل الرواد بالسرور لهذا الاكتشاف الا « بنس » الذي لا يخفي امتعاضه ..

يخرج غرانت وكورا ومايكلز بملابس الغطس لازالة الجلطة الدموية ويبقى بنس ودوفال في المركبة .. وهنا يكشف بنس عن حقيقة .. انه جاسوس ارسلته منظمة سرية لافشال المهمة والقضاء على العالم المريض .. يفقد بنس الطيار دوفال وعيه ويستعد لقيادة السفينة في هجوم مدمر على دماغ العالم سيدمره ويسبب الوفاة ..

في هذا الوقت يتعرض الرواد الثلاثة لخطر جديد : الكرويات البيضاء .. انها اجسام مضادة تتلف كل جسم غريب يدخل الدم كي تحافظ على نظافته .. وفيما يبذل الراندان جهدهما لانقاذ كورا . يشاهدان الغواصة تنطلق فجأة نحو مركز الدماغ ! لكن غرانت لا يتردد .. يطلق اللايزر على الغواصة فيعطبها وتسقط بين الكرويات البيضاء .. يتجه الرواد الثلاثة الى السفينة وينجحون في انقاذ دوفال في اللحظة الاخيرة .. اما بنس فتلتهمه الكرويات البيضاء بعد ان تحطم جدران السفينة ..

يدمر الرواد الجلطة الدموية .. لقد نجحت مهمتهم ! لكن كيف الخروج من جسد العالم؟ وكيف سيعرف الاطباء من اين يخرجون وهم بحجم الجرثومة وقد فقدوا بتحطم السفينة كل اتصال لاسلكي مع الاطباء في الخارج ؟

لكن الاطباء يملكون أمام ناظريهم خريطة للجسم البشري يديرها الكومبيوتر ويظهر عليها آخر موقع كان فيه الرواد قبل انقطاع الاتصال .. وبواسطة هذه الخريطة يقدرون مسار الرواد المحتمل .. نحو العين !

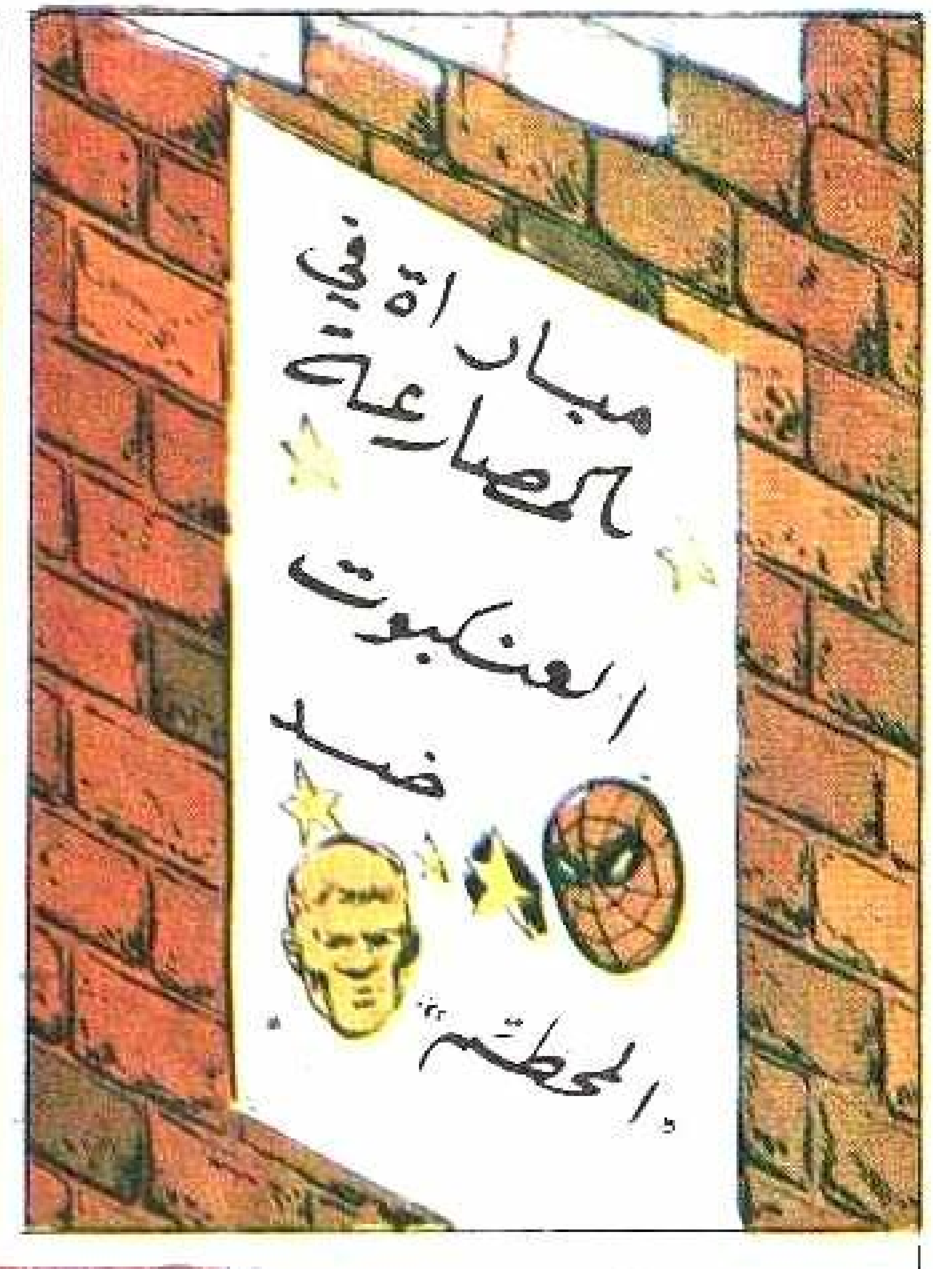
تتجه جميع الانظار الى عيني المريض النائم .. فجأة يرى الطبيب دمعة تتكوم في عينه .. يرفعها على أداة الى غرفة التحويل حيث يضعها بعناية فائقة ووسط صمت رهيب تحت جهاز معقد .. يبتعد الجميع .. يشغل الجهاز .. تضاء الغرفة بنور أبيض متوهج .. واذا بأربعة أشكال صغيرة تظهر فجأة ثم تبدأ في النمو .. لقد أنقذ الرواد الاربعة ..

اعداد : هنري ماثيوس



الغواصة « بروميتيوس » داخل جسد العالم ..

العنكبوت في خطر مزدوج!














أبلغ باهر.. أريده أن يصور لي كل وقائع المباراة..
حسنا حسنا.. لا تحتد..


سأنشر في صحيفتي مقالا يهاجم العنكبوت..


إذن المدعو بوسمان هو من سيقلدني.


إنه لا يعرف المشاكل التي قد ترتديه إذا ارتدى لباسي


كما انه ليس لباسا مريحا..


أشعر انني قوي.. «المحطم» لن يهزمني..
لا ادري من هو المحطم.. لكني لا أظنه المشكلة الوحيدة التي قد تواجهك وانت بهذا اللباس..
العنكبوت!

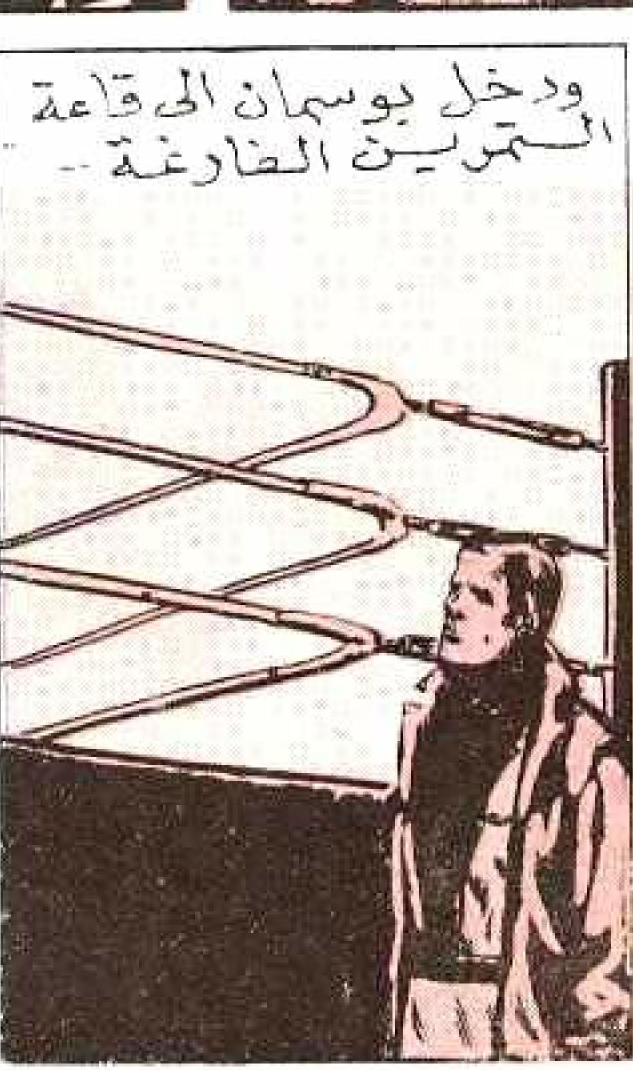

أنا جئت فقط لتحذيرك.. هذا اللباس قد يعرّضك لمتاعب..


مديري هو الذي قرّر ذلك.. إنها ليست فكرتي..
أنت ستكون هدفاً لكل من يودّون القضاء عليّ..


أرأيت يا زعيم.. إنها فرصة سانحة..
نعم.. هذا العنكبوت أزعجني كثيراً.
العنكبوت ضد «المحطم»

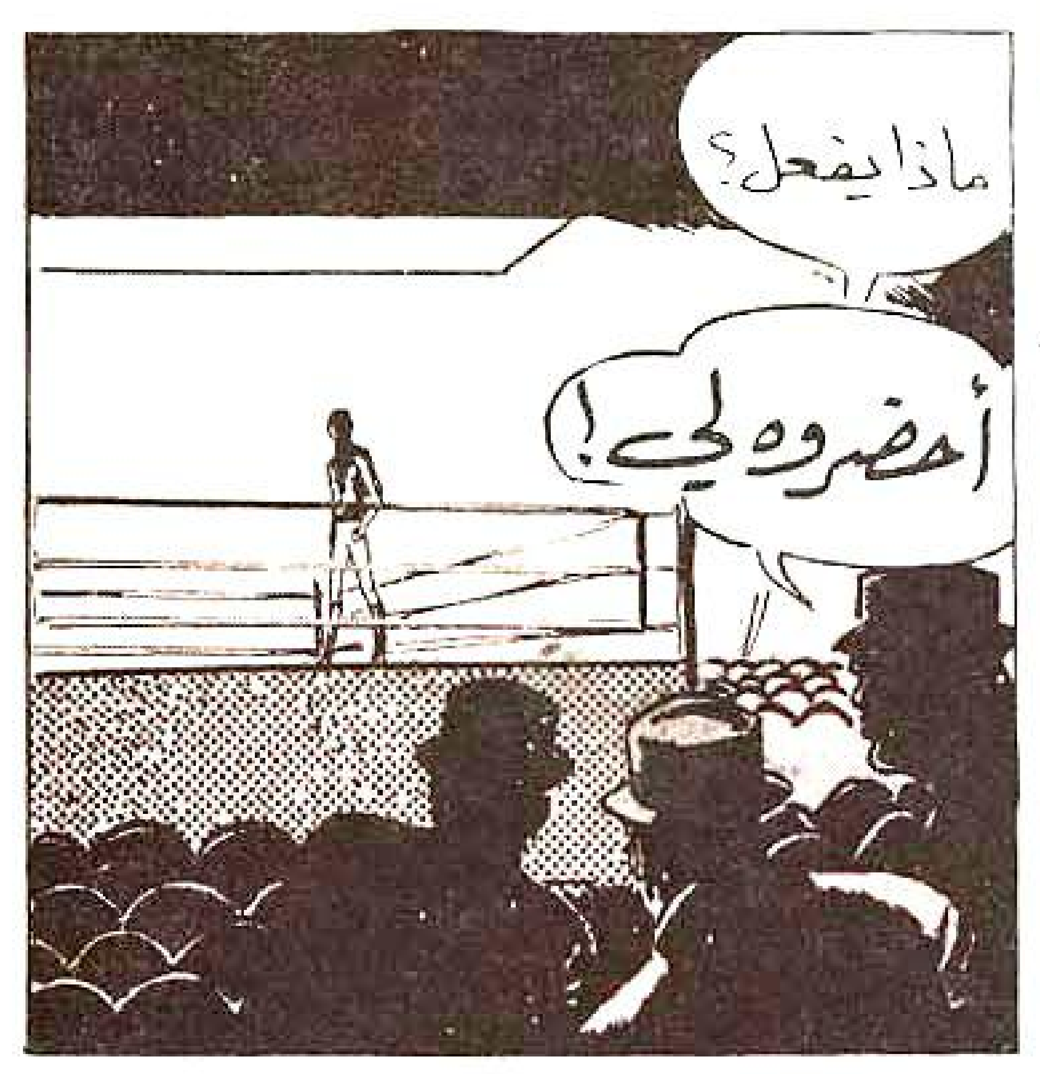

لكن لابد أن الشرطة ستحيط بالمكان..
لعلها خدعة يا زعيم..
على كل حال يجب أن نغتنم الفرصة..


المباراة بعد يومين.. سأستشير مديري بالأمر..
أنصحك بذلك يا بوسمان..


ودخل بوسمان الى قاعة التمرين الفارغة..


العنكبوت محق.. لكني كنت أود المصارعة وأنا بهذا اللباس..


مؤسف .. كنت أصبحت شهيراً لو اشتركت بهذا اللباس..
أنظر يا زعيم .. ها هو العنكبوت..


ماذا يفعل؟
أحضروه لي!


آه.. انتم مخطئون!


أنا لست.. آآي!


لم أظن أن الأمر بهذه السهولة..


هذه فعلا عملية سهلة..


أنا سأصبح ملك الجريمة هنا..


كما قلت لك .. العنكبوت مغرور ويحب الظهور..
درررنغ


آلـو.. الصحيفة؟
هنا بـلانت.. انشروا هذا الخبر الآن - غداً سأكشف لكم وجه العنكبوت الحقيقي!


ماذا؟.. وأنت قبضت عليه؟ رائع! حسناً.. سأدفع لكم!
كنت أعلم.. أن هذا العرض سيعجبك!


روبرتسون.. غداً سنرى وجه العنكبوت الحقيقي!
حاستي السادسة تنبئني بحصول تطورات مهمة.


إذن إعلان المباراة كان خدعة!
لا يهمني كيف قبض بلانت عليه..


المهم اننا سنعرف شخصية العنكبوت السرية!
فهمت.. لقد خطف بوسمان!


والخاطفون يظنونه أنـا..


لابـد أنه الآن في مخبـأه..


لقد حزرت.. أتيت أحررك يا بوسمان!
العنكبوت!

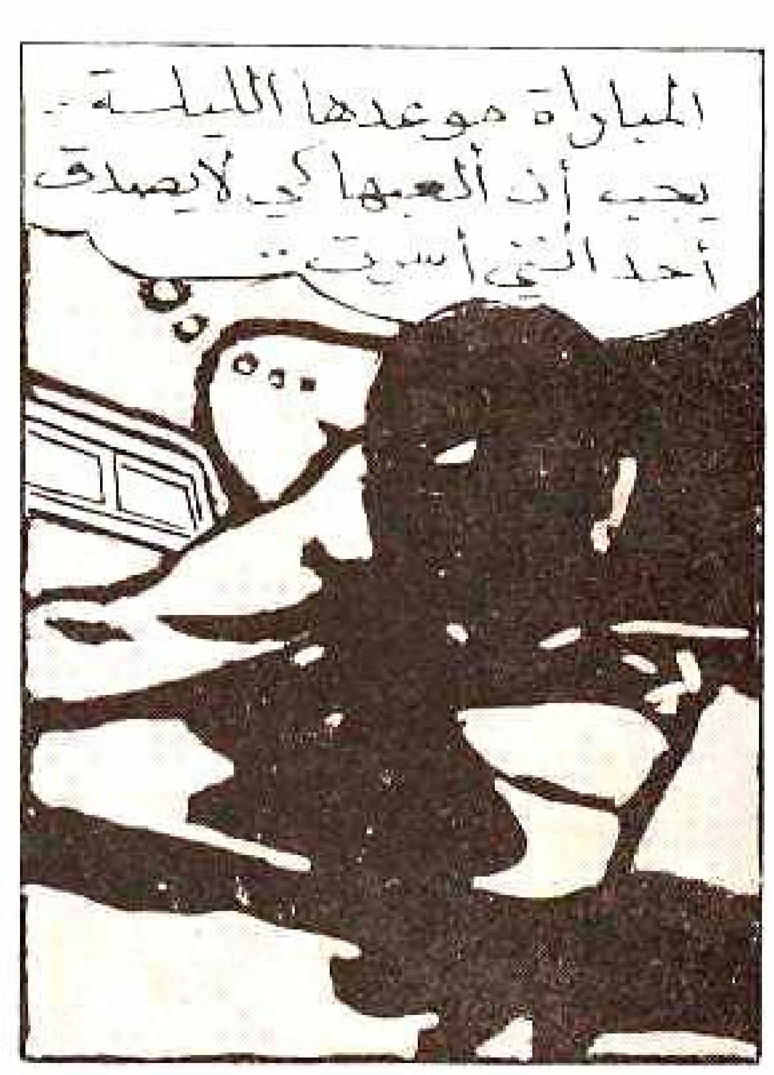

لقد أخذوا صورتي هكـذا كي ينشروها في الصحيفة.

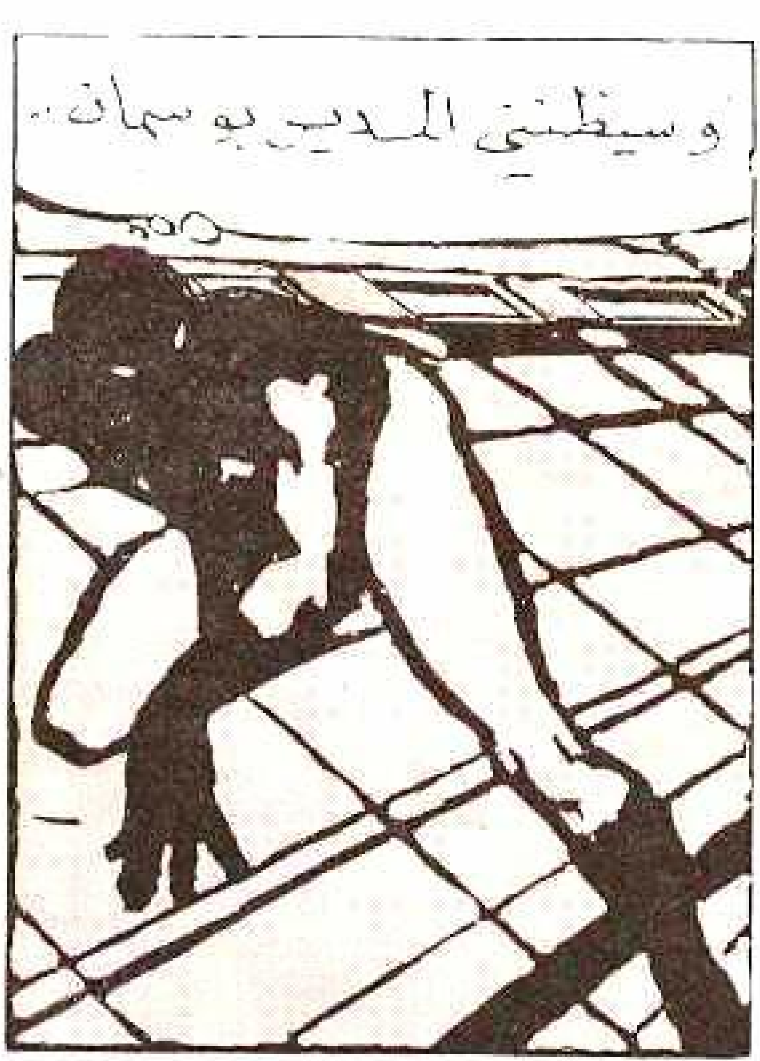

ماذا؟ عنكبوتان؟

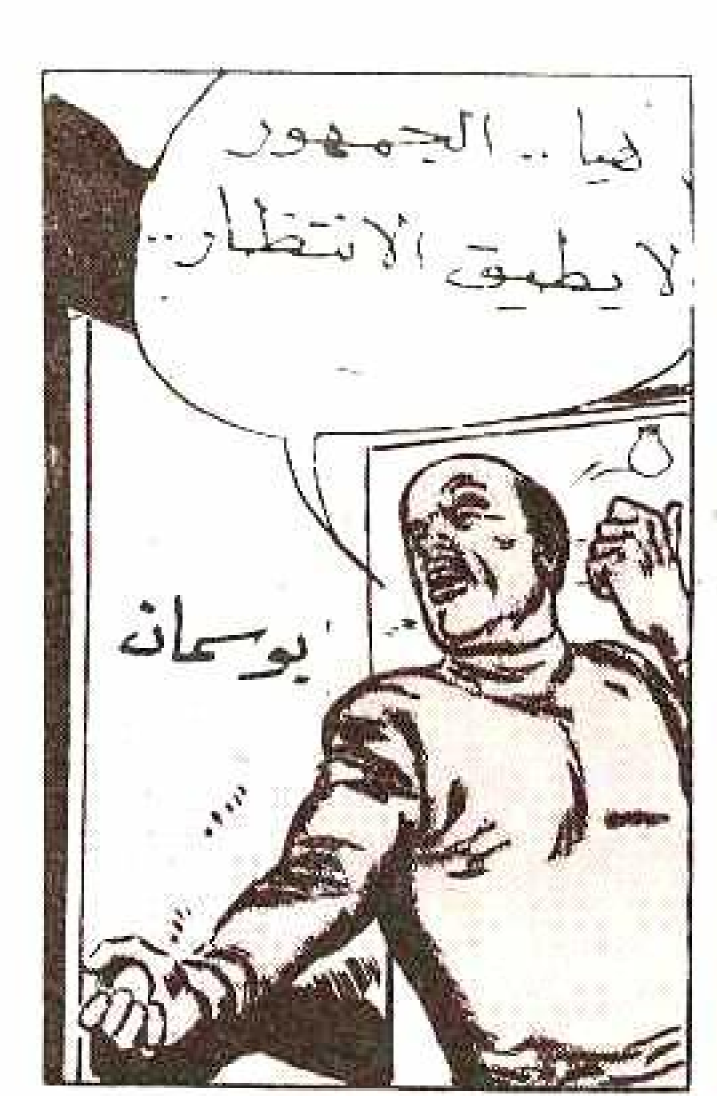

ماذا يحصل؟
آه!


آي!
الطريق مفتوحة يا بوسمان!

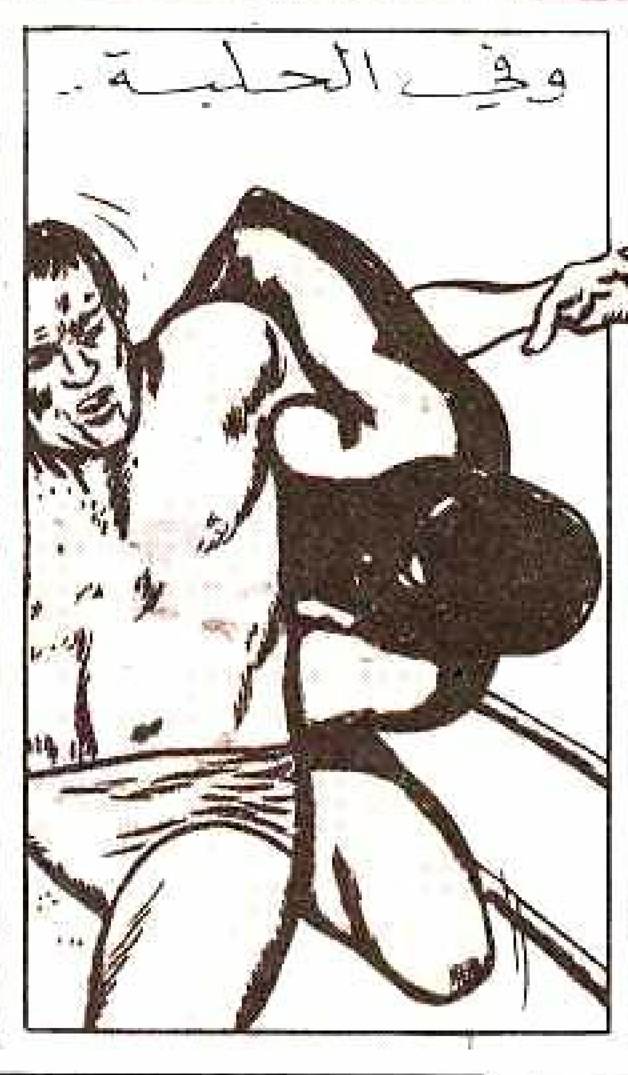

إذهب الى الصحيفة واشرح الأمر..


المباراة موعدها الليلة.. يجب أن ألعبها كي لا يصدق أحد أنني أسرق..

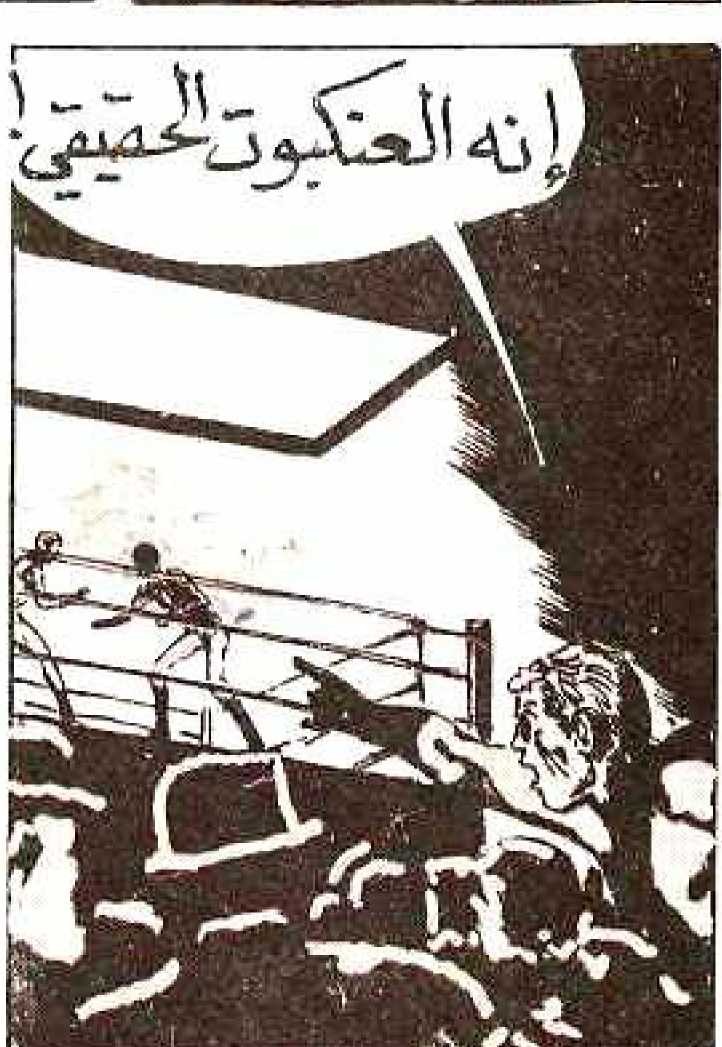

وسيظنني المدرب بوسمان..


هيا.. الجمهور لا يطيق الانتظار..
بوسمان


أنا جاهز..


وفي الحلبة..


هيا يا «محطم».. حطمه!
هاها.. هذا العنكبوت ضعيف!
ها ها ها ها ها


إنه العنكبوت الحقيقي!


آسف يا محطم.. لكن يجب أن أهرب..
أوقفوه!
؟


هذه صورة بوسمان.. صحيفتك كاذبة..
آه.. لقد خدعتني! إنها فضيحة!
النهاية



قسيمة

رقم ١٣

الإسم : ــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــ

العنوان : ــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــ

ــــــــــــــــــــــــ

الحل :

لعبة « الاخوين التوامين »

بين هؤلاء الشرطيين السريين الثمانية هناك «أخوان توأمان» لهما الرأس نفسه ، ويرتديان الملابس ذاتها . فهل تعرفهما ؟

ترسل ورقة الحل الى

مؤسسة بساط الريح — مسابقة غرندايزر بيروت — شارع المقدسي — بناية حنا — ص.ب : ٢٦٦٨ .

(ملاحظة : تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة .)





العدد
١٠٠
من
الكون
قريبا جدا
عـــدد
ممتـــاز
٦٤ صفحة
بالألوان